



**KULTŪRAS MINISTRIJA
PROFESIONĀLĀS IZGLĪTĪBAS KOMPETENCES CENTRS
„LIEPĀJAS MŪZIKAS, MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA”**

Reģ.Nr.3034303202

Ausekļa ielā 11/15, Liepājā, LV-3401 tālrunis:634 22330, www.lmmdv.edu.lv, e-pasts: info@lmmdv.edu.lv

PIKC “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola” pašnovērtējuma ziņojums

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Latvijas Republikas Kultūras ministrija
Valsts sekretāre (paraksts*) D.Vilsone

*Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

Liepāja
2022

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

Profesionālās izglītības kompetences centrs “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola” (turpmāk – PIKC LMMDV) ir valsts dibināta Latvijas Republikas Kultūras ministrijas (turpmāk – KM) padotībā esoša profesionālās vidējās izglītības iestāde.

Ar 2016. gada 1. septembri tika izveidota Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola, reorganizējot un apvienojot 1926. gadā dibināto Liepājas Dizaina un mākslas vidusskolu (turpmāk tekstā – mākslas struktūrvienība) un 1922. gadā dibināto Emiļa Melngaiļa Liepājas Mūzikas vidusskolu (turpmāk tekstā – mūzikas struktūrvienība; Ministru kabineta rīkojums Nr.110 “Par Kultūras ministrijas padotībā esošo profesionālās vidējās kultūrizglītības iestāžu attīstības koncepciju”). 2016. gada 16. novembra Ministru kabineta sēdē tika pieņemts lēmums par profesionālās izglītības kompetences centra statusa piešķiršanu Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolai (2016. gada 17. novembra Ministru kabineta rīkojumu nr. 681 par profesionālās izglītības kompetences centra statusa piešķiršanu Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolai). PIKC LMMDV profesionālās izglītības kompetences centra statuss ir stājies spēkā ar 2017. gada 1. janvāri.

PIKC LMMDV uz šo brīdi ir vienīgā Kurzemes reģiona profesionālā kultūrizglītības iestāde, kurā tiek īstenotas 13 profesionālās vidējās izglītības priekšmetiskās programmas un sešas modulārās izglītības programmas mākslas un dizaina jomā, un divas mākslas profesionālās ievirzes izglītības programmas līdztekus vispārējās pamatizglītības ieguvei. PIKC LMMDV ir vienīgā vidējās profesionālās izglītības iestāde Dienvidkurzemē, kur iespējams apgūt deviņas profesionālās vidējās izglītības programmas mūzikā un 25 mūzikas profesionālās ievirzes izglītības programmas līdztekus vispārējās pamatizglītības ieguvei.

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022. māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Apģērbu dizains (kvalifikācija – Apģērbu dizainera asistents)	33 214 11 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_4914	14.07.2021	6	7
Apģērbu dizains (kvalifikācija – Apģērbu dizaina speciālists)	33 214 11 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16078	16.10.2017.	13	13
Dizains (kvalifikācija – Produktu dizainera asistents)	33 214 00 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_4911	14.07.2021	15	12
Reklāmas dizains (kvalifikācija – Grafikas dizainera asistents)	33 214 04 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_4913	14.07.2021	8	8
Reklāmas dizains (kvalifikācija – Vizuālās reklāmas dizaina speciālists)	33 214 04 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16072	16.10.2017.	16	16
Reklāmas dizains (kvalifikācija – Audiovizuālās komunikācijas dizainera asistents)	33 214 04 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_4915	14.07.2021	8	8

Multimediju dizains (kvalifikācija – Multimediju dizaina speciālists)	33 214 12 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16079	16.10.2017.	23	22
Mākslas (kvalifikācija – Vizuālās mākslas speciālists)	33 211 01 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_4912	14.07.2021	15	14
Mākslas (kvalifikācija – Ilustrators)	33 211 01 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16070	16.10.2017.	15	14
Materiālu dizains un tehnoloģijas (kvalifikācija – Modes aksesuāru dizainera asistents)	33 214 14 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_4920	20.07.2021	9	9
Arhitektūra (kvalifikācija – Arhitektūras tehniķis)	33 581 01 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16081	16.10.2017.	22	22
Ādas izstrādājumu dizains (kvalifikācija – Materiālu dizaina speciālists)	33 214 10 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16077	16.10.2017.	8	7
Foto dizains (kvalifikācija – Foto dizaina speciālists)	33 214 13 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16080	16.10.2017.	21	20
Interjera dizains (kvalifikācija – Interjera dizaina speciālists)	33 214 03 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16071	16.10.2017.	6	6
Interjera dizains (kvalifikācija – Interjera dizainera asistents)	33 214 03 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_3833	25.08.2020.	12	13
Koka izstrādājumu dizains (kvalifikācija – Materiālu dizaina speciālists)	33 214 05 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16073	16.10.2017.	7	7
Metāla izstrādājumu dizains (kvalifikācija – Materiālu dizaina speciālists)	33 214 07 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16075	16.10.2017.	7	7
Metāla izstrādājumu dizains (kvalifikācija – Materiālu dizaina speciālists)	33b 214 07 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16088	16.10.2017.	1	0
Tekstilizstrādājumu dizains (kvalifikācija – Materiālu dizaina speciālists)	33 214 06 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16074	16.10.2017.	6	4
Skaistumkopšanas pakalpojumi (kvalifikācija – Vizuālā tēla stilists)	33 815 00 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16082	16.10.2017.	17	16
Keramikas izstrādājumu dizains (kvalifikācija – Materiālu dizaina speciālists)	33 214 08 1	Kuršu iela 20, Liepāja, LV-3401	P-16076	16.10.2017.	9	9
Vizuālās mākslas un dizaina pamati	20V 211 00 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P-16068	16.10.2017.	56	28
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00 1	Alejas iela 18, Liepāja, LV-3401	P_1246	23.05.2019	81	68

Taustiņinstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis pianists, koncertmeistars)	33 212 01 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16110	17.10.2017.	6	6
Taustiņinstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis akordeonists, ansambļa vadītājs)	33 212 01 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16111	17.10.2017.	3	3
Stīgu instrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis vijolnieks)	33 212 02 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16112	17.10.2017.	6	6
Stīgu instrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis altists)	33 212 02 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16113	17.10.2017.	1	1
Stīgu instrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis čellists)	33 212 02 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16114	17.10.2017.	3	3
Stīgu instrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis kontrabasists)	33 212 02 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16115	17.10.2017.	0	0
Stīgu instrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis ģitārists, ansambļa vadītājs)	33 212 02 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16116	17.10.2017.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis flautists, ansambļa vadītājs)	33 212 03 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16117	17.10.2017.	2	2
Pūšaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis klarnetists, ansambļa vadītājs)	33 212 03 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16118	17.10.2017.	3	3
Pūšaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis obojists, ansambļa vadītājs)	33 212 03 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16119	17.10.2017.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis saksofonists, ansambļa vadītājs)	33 212 03 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16121	17.10.2017.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis trompetists, ansambļa vadītājs)	33 212 03 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16122	17.10.2017.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis trombonists, ansambļa vadītājs)	33 212 03 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16123	17.10.2017.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis mežradznieks, ansambļa vadītājs)	33 212 03 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16124	17.10.2017.	1	1
Sitaminstrumentu spēle (kvalifikācija – Mūzikis sitaminstrumentālists, ansambļa vadītājs)	33 212 04 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16126	17.10.2017.	3	3
Diriģēšana (kvalifikācija – Kormeistars, kora dziedātājs)	33 212 05 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16127	17.10.2017.	4	4
Vokālā mūzika (kvalifikācija – Dziedātājs)	33 212 06 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16128	17.10.2017.	6	6

Mūzikas vēsture un teorija (kvalifikācija – Mūziķis, mūzikas teorijas speciālists)	33 212 07 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16129	17.10.2017.	2	2
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis pianists, ansambļa vadītājs)	33 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16131	17.10.2017.	1	1
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs)	33 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16132	17.10.2017.	3	1
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis kontrabasists, basģitārists, ansambļa vadītājs)	33 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16133	17.10.2017.	2	2
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis saksofonists, ansambļa vadītājs)	33 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16136	17.10.2017.	3	3
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis sitaminstrumentālists, ansambļa vadītājs)	33 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16139	17.10.2017.	2	2
Mūzika (kvalifikācija – Dziedātājs, ansambļa vadītājs)	33 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16140	17.10.2017.	5	5
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis akordeonists, ansambļa vadītājs)	33 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_1409	09.07.2019.	2	1
Mūzikas projektu vadība (kvalifikācija – Mūzikas pasākumu organizētājs)	33 345 23 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16130	17.10.2017.	5	6
Stīgu instrumentu spēle (kvalifikācija – Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs)	35b 212 02 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_1202	30.04.2019.	1	1
Vokālā mūzika (kvalifikācija – Dziedātājs)	35b 212 06 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-340	P_16155	18.10.2017.	1	1
Mūzikas vēsture un teorija (kvalifikācija – Mūziķis, mūzikas teorijas speciālists)	35b 212 07 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16156	18.10.2017.	1	1
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs)	35b 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16142	18.10.2017.	2	2
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis saksofonists, ansambļa vadītājs)	35b 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16146	18.10.2017.	1	1
Mūzika (kvalifikācija – Mūziķis trompetists, ansambļa vadītājs)	35b 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16147	18.10.2017.	1	1
Mūzika (kvalifikācija – Dziedātājs, ansambļa vadītājs)	35b 212 09 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16150	18.10.2017.	5	4
Klavierspēle	20V 21201 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16095	16.10.2017.	67	56
Akordeona spēle	20V 21201 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16096	16.10.2017.	4	2
Vijoļspēle	20V 21202 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16097	16.10.2017.	40	35

Čella spēle	20V 21202 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16098	16.10.2017.	16	14
Ģitāras spēle	20V 21202 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16099	16.10.2017.	19	13
Flautas spēle	20V 21203 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16100	16.10.2017.	15	12
Klarnetes spēle	20V 21203 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16101	16.10.2017.	8	8
Obojas spēle	20V 21203 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16103	16.10.2017.	2	2
Saksofona spēle	20V 21203 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16102	16.10.2017.	15	12
Trompetes spēle	20V 21203 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16106	16.10.2017.	11	9
Trombona spēle	20V 21203 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16107	16.10.2017.	7	7
Mežraga spēle	20V 21203 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16105	16.10.2017.	5	3
Sitaminstrumentu spēle	20V 21204 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_16108	16.10.2017.	19	14
Kora klase	20V 21206 1	Ausekļa iela 11/15, Liepāja, LV-3401	P_16109	16.10.2017.	43	30
Klavierspēle	20V 21209 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_17015	05.07.2018.	5	4
Ģitāras spēle	20V 21209 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_17017	05.07.2018.	3	2
Saksofona spēle	20V 21209 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_17018	05.07.2018.	3	3
Sitaminstrumentu spēle	20V 21209 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_17021	05.07.2018.	3	3
Dziedāšana	20V 21209 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_17022	05.07.2018.	1	1
Basģitāras spēle	20V 21209 1	Radio iela 8, Liepāja, LV-3401	P_1199	30.04.2019.	2	2

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2021./2022. mācību gada laikā);

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2021./2022. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli);

1.2.3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls).

Struktūrvienība	Dzīves vietas maiņa (audz.skaitis)	Izglītības iestādes maiņa (audz.skaitis)	Cits iemesls/norādīt (audz.skaitis)	Kopējais atskaitīto audzēkņu skaits	Secinājumi
Emiļa Melngaiļa Mūzikas skola	0	5	1 (darbs)	6	Pārsvārā gadījumos atskaitīšanas iemesls ir saistīts ar nepareizu profesijas izvēli un interešu maiņu. 35b izglītības programmu audzēkņiem atskaitīšanas iemesls ir iestāšanās augstskolā.

Liepājas Dizaina un mākslas skola	2 (1 audz. pārcēlies uz ārzemēm; 1 audz., Ukrainas bēglis, pārcēlās uz citu pilsētu)	6	7 (2 audz. neatgriezās no akadēmiskā atvaļinājuma; 1 audz. atskaitīts ģimenes apstākļu dēļ; 1 audz. atskaitīts par neattaisnotiem kavējumiem; 3 audz. pārtrauca mācības veselības problēmu dēļ)	15	Pārsvārā gadījumos atskaitīšanas iemesls ir izglītības iestādes maiņa nepareizas profesijas izvēles dēļ, kā arī personiski iemesli – ģimenes apstākļi, veselības problēmas.
-----------------------------------	---	---	--	----	---

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	1 vakance – koncertmeistars (profesionālās ievirzes programmā)	-daļēji atrisināta
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	2	Skolā strādā: -izglītības iestādes psihologs; -pedagogs karjeras konsultants

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. **Izglītības iestādes misija** – veicināt izcilību radošo pienesumu Latvijā un pasaulē, kas balstīts uz akadēmiskām un profesionālām izglītības vērtībām un digitālām transformācijām.

2.2. **Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo** – radoša, profesionāla personība mūzikā, mākslā un dizainā, orientēta uz izcilību un sasniegumiem ar augstām tehnoloģiju prasmēm iegūt Eiropas un pasaules līmeņa izglītību kultūrā un mākslā.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā:

- **Tradīcijas un laikmetīgums** – nacionālā identitāte; simtgadīgas tradīcijas; ilgtspējīga pieeja izglītībā, darbā, metodēs; tradicionālas un ilgtspējīgas, modernas un inovatīvas izglītības programmas.
- **Sinergija** – mūzikas, mākslas un dizaina līdzāspastāvēšana un mijiedarbība; jomu vienojošie elementi saturā, sadarbībā, metodēs; organizācijas darbība, kas vērsta uz vienotu mērķu sasniegšanu.
- **Personāls un audzēkņi** – cilvēks kā noteicošais faktors kvalitatīvu izglītības pakalpojumu nodrošināšanā un saņemšanā; efektīva zināšanu un prasmju pārnese; attieksmes un savstarpējo attiecību veidošanas pamats.
- **Vide** (mācību, darba, mikroklimats) – pieejama; droša; iekļaujoša; attīstoša; vērtību cenoša un laikmetīga.
- **Sadarbība** – lokālā, nacionālā un starptautiskā līmenī – izglītības pēctecībā (ievirze, profesionālā, augstākā); starpnozaru (nevalstiskās organizācijas, valsts, pašvaldības un privātais sektors); nodarbinātībā (izglītība, uzņēmējdarbība).
- **Godīgums un caurskatāmība** – neapšaubāmu un pārbaudāmu rīcības motīvu vadīta izglītības darbība.

2.4. **2021./2022. mācību gada** darba prioritātes un sasniegtie rezultāti:

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
1. Modulāro izglītības programmu ieviešana, aprobācija	a) kvalitatīvi – veiksmīgi uzsāktas ieviest licencētās modulārās izglītības programmas.	Sasniegts. Licencētās modulārās programmas ir veiksmīgi uzsāktas realizēt.
	b) kvantitatīvi – pedagogu izveidotas mācību programmas pēc modulārajām paraugprogrammām 1.kursam. (17 moduļu programmas).	Sasniegts.
2. Esošo izglītības programmu aktualizācija	a) kvalitatīvi – aktualizēti izglītības programmu mācību plāni, atbilstoši jaunajam profesionālās izglītības standartam, kā arī pārskatīts un aktualizēts mācību priekšmetu programmu saturs.	Sasniegts.
	b) kvantitatīvi – <u>Mūzikā</u> – aktualizētas 8 izglītības programmas un 104 mācību priekšmetu programmas. <u>Mākslā</u> – aktualizētas 4 izglītības programmas un 27 mācību priekšmetu programmas.	Sasniegts.
3. Darbs pie jaunu izglītības programmu izstrādes un uzsākšanas	a) kvalitatīvi – darbs pie jaunas izglītības programmas izveides "Vizuālā māksla". Licencēta programma. Jauns profesijas standarts.	Sasniegts. Jauna licencēta izglītības programma "Vizuālā māksla" un jauns profesijas standarts.
	b) kvantitatīvi – viena jauna izglītības programma un jauns profesijas standarts.	Sasniegts. Uzsākta programmas realizācija.
4. Gatavošanās akreditācijai un tās norises īstenošana	a) kvalitatīvi – realizēta izglītības programmu akreditācija un augstu novērtēta direktora profesionālā darbība.	Sasniegts. Produktīvs darbs pie akreditācijas gatavošanās un norises.
	b) kvantitatīvi – akreditētas 33 vidējās profesionālās izglītības programmas un 16 profesionālās ievirzes izglītības programmas uz 6 gadiem.	Sasniegts. Akreditētas visas pieteiktās izglītības programmas.
5. Infrastruktūras uzlabošana – būvniecības 2. kārtā Alejas ielā 18 un remontdarbi Ausekļa ielā 11/15	a) kvalitatīvi – veikta būvniecības 2. kārtā Alejas ielā 18, Ausekļa ielā 11/15, realizējot SAM projektu. Izremontēts Bērnu mākslas skolas ēkas 1. stāvs – keramikas nodaļai un bērnu mākslas skolai (195m ²).	Sasniegts. Būvniecības 2. kārtā norit pēc plāna.
	b) kvantitatīvi – veiktie būvniecības darbi tiek atspoguļoti SAM projekta dokumentācijā (734,9m ²).	Sasniegts.
6. Materiāltehniskās bāzes pilnveide	a) kvalitatīvi – iegādāti, atbilstoši mācību procesa vajadzībām nepieciešamie materiāltehniskie līdzekļi.	Sasniegts. Ir produktīvi pilnveidota materiāltehniskā bāze.

	<p>b) kvantitatīvi – Valsts Kultūrkapitāla finansētā projekta “Kvalitatīvas un ilgtspējīgas mācību vides nodrošināšana PIKC LMMDV 2022” ietvaros mūzikas struktūrvienībai iegādāts akordeons Populārai un džeza mūzikai un mežrags pūšaminstrumentu nodaļai mācību procesa nodrošināšanai. Kopēja summa no EUR 9500.00;</p> <p>Valsts Kultūrkapitāla finansētā projekta “Materiāli tehniskās bāzes pilnveide PIKC LMMDV dizaina un arhitektūras izglītības programmās: ietvaros mākslas struktūrvienībai iegādāti MIDI kontrolieri Reklāmas, multimediju dizaina nodaļai, drukas iekārta <i>sonic mighty 4K</i> ar krāsu pamatkomplektu Modes aksesuāru un produktu dizaina nodaļām – kopējā summa EUR 3037,00; projekta “Materiāli tehniskās bāzes pilnveide PIKC LMMDV Vizuālās mākslas mācību programmās” ietvaros papildināts Foto dizaina nodaļa materiāltehniskā bāze un iegādāti ģipšu modeļi – ģipša ornamentu, skulptūras detaļas, maskas un galvas mākslas izglītības programmu mācību procesa nodrošināšanai – kopējā summa EUR 3500.00</p> <p>SAM projekta ietvaros mūzikas struktūrvienībai iegādāti divi augstākās klases flīģeļi – Melngaiļa koncertzālē un kamerzālē, mūzikas teorijas klasei iegādāta interaktīvā tāfele.</p> <p>SAM projekta ietvaros mākslas struktūrvienībai iegādāts aprīkojums grafikas klases izveidei, multimediju un reklāmas dizaina nodaļas vajadzībām iegādāti 12 datori, grafiskās planšetes un 3 D printeri. Ādas izstrādājuma dizaina nodaļas aprīkojums papildināts ar divām Juki firmas šujmašīnām. Keramikas izstrādājuma dizaina nodaļai iegādātas virpas, papildināts arī koka izstrādājuma dizaina nodaļas, metālizstrādājuma dizaina nodaļas aprīkojums.</p> <p>Kopējā summas EUR 282 507,67.</p>	Sasniegts.
7. Uzsākt metodisko virsvadību Latvijā metodiskā darba jomā – Komunikācijas dizaina modulārā programma	a) kvalitatīvi – veiksmīgi uzsākta Komunikācijas dizaina modulārās programmas ieviešana PIKC LMMDV un metodiskā virsvadība Latvijā. Realizēts Grafikas dizaina konkurss profesionālām vidusskolām un Mākslas skolām.	Sasniegts.

	b) kvantitatīvi – organizēti un novadīti divi pieredzes apmaiņas semināri Komunikācijas dizaina modulārās programmas realizēšanā. (28.10.2021., 30.03. 2022.). Realizēts viens Grafikas dizaina konkurss profesionālām vidusskolām un Mākslas skolām ar VKKF atbalstu.	Sasniegts.
8. Izveidot sadarbību ar Liepājas Simfonisko orķestri	a) kvalitatīvi – veiksmīgi izveidota sadarbība ar Liepājas Simfonisko orķestri. Organizēts konkurss skolas mērogā ar publisku laureātu koncertu kopā ar simfonisko orķestri.	Sasniegts.
	b) kvantitatīvi – organizēti un novadīti divi Jauno izpildītāju akadēmiskās mūzikas konkursi (skolas, vietēja mēroga) 23.09.2021. un 25.02.2022. 2022./2023.m.g. konkurss jau tiek organizēts Latvijas mērogā.	Sasniegts.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus **2022./2023. mācību gadā** (kvalitatīvi un kvantitatīvi):

Uzlabot izglītības procesa kvalitāti un pedagogu profesionālo pilnveidi

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1. Modulāro izglītības programmu ieviešanas – aprobācijas turpināšana	a) kvalitatīvi – Modulāro programmu ieviešanas izvērtējums mācību gada pusgadā un noslēgumā, skatēs, pārbaudījumos.	
	b) kvantitatīvi – sešu modulāro izglītības programmu realizācija.	
Nr.2. Infrastruktūras uzlabošanas turpināšana – būvniecības 2.kārta Alejas ielā 18 pabeigšana, nodošana, remontdarbi Ausekļa ielā 11/15.	a) kvalitatīvi – pabeigta un nodota ekspluatācijā 2. kārtas jaunbūve Alejas ielā 18. Pabeigti visi plānotie remontdarbi Ausekļa ielā 11/15.	
	b) kvantitatīvi – būvdarbi atspoguļoti SAM projekta dokumentācijā.	
Nr.3. Energoresursu taupība.	a) kvalitatīvi – sekots līdzi energoresursu taupībai.	
	b) kvantitatīvi – Energoresursu taupības izvērtējums pēc rēķiniem – apkure, elektrība. (nododot ekspluatācijā jaunbūves 2.kārtu un tādējādi palielinoties kvadrātmetru skaitam par 734,9km ² jeb par 17,71% palielināsies arī apkures un elektrības patēriņš).	
Nr.4. Sadarbības veicināšana un stiprināšana ar darba devējiem.	a) kvalitatīvi – sadarbības stiprināšana dažādās radošo industriju nozarēs.	

	b) kvantitatīvi – organizēti semināri ar sadarbības partneriem no darba vides gan mākslā, gan mūzikā.	
Nr.5. Izglītības pēctecības stiprināšana starp profesionālo ievirzi un vidusskolu.	a) kvalitatīvi Saskaņā ar LNKC ir izveidota klase pēc profesionālas ievirzes izglītības iegūšanas, lai sagatavotu audzēkņus mācībām mūzikas vidusskolā. Profesionālās ievirzes audzēkņu dalība mūzikas vidusskolas kolektīvos: simfoniskajā orķestrī, bigbendā, zvanu ansambļī u.c. kolektīvos. Profesionālās ievirzes audzēkņu dalība koncertos un pasākumos kopā ar mūzikas vidusskolas audzēkņiem.	
	b) kvantitatīvi – Sagatavot audzēkņus mācībām PIKC LMMDV. 2022./2023.mācību gadā puse audzēkņu plāno iestāties mūzikas vidusskolā.	
Nr.6. Metodiskā darba virsvadība Komunikācijas dizaina modulārās programmas realizēšanā.	a) kvalitatīvi – izvērtēti pirmā gada moduļi un veiktas nepieciešamās korekcijas ar visiem sadarbības partneriem.	
	b) kvantitatīvi – organizēti trīs metodiskie semināri Komunikācijas dizaina modulārās programmas realizēšanā.	
Nr.7. Plānot un apzināt finansējumu un resursu iespējas mūžizglītības kursu organizēšanai profesionālajā jomā gan mākslā, gan mūzikā.	a) kvalitatīvi – apzināt mūžizglītības kursu iespējas.	
	b) kvantitatīvi – apzināt ES projektu iespējas mūžizglītības kursu organizēšanai.	
Nr.8. Turpināt aktualizēt jaunus vērtēšanas noteikumus un to ieviešanu	a) Kvalitatīvi – papildināt iekšējos vērtēšanas noteikumus, kas detalizētāk atspoguļotu audzēkņu mācību sasniegumu novērtēšanu.	
	b) Kvantitatīvi – visi pedagogi, gan vispārizglītojošo mācību priekšmetu, gan profesionālo ir iepazīstināti un lieto aktualizētos vērtēšanas noteikumus.	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1. Tiek piedāvātas dažādas, augstvērtīgas, konkurētspējīgas izglītības programmas ar spēcīgiem, profesionāliem pedagogiem, sniedzot	Atsevišķās programmās piesaistīt augsti kvalificētus pedagogus savā nozarē – no darba vides.

kvalitatīvu izglītību. Darbs ar talantīgajiem audzēkņiem	
2. Audzēkņu dalība pilsētas un valsts mēroga olimpiādēs un konkursos. Ir ieviesta audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas sistēma. Fakultatīvo nodarbību piedāvājums: visiem audzēkņiem matemātikas spēju paaugstināšanai; latviešu valodas prasmju uzlabošanai audzēkņiem, kuri uzsākuši mācības PIKC LMMDV pēc mazākumtautību izglītības programmas apguves vai reemigrācijas.	Turpināt aktīvu dalību pilsētas un valsts olimpiādēs, konkursos. Pilnveidot vērtēšanas kārtību, lai audzēkņi vēl labāk varētu sekot savai ikdienas mācīšanās dinamikai formatīvās vērtēšanas ietvaros. Paplašināt fakultatīvo nodarbību piedāvājumu.
3. Regulāra meistarklašu organizēšana profesionālās meistarības pilnveidošanai. Audzēkņu motivēšana apliecināt sevi dažāda mēroga konkursos, aktīva dalība starptautiskos projektos.	Apzināt aktuālāko meistarklašu nepieciešamību un starptautiskās prakses iespējas konkrētajās nozarēs.
4. Kursu un izglītības programmu audzinātāju pieredze un darba nepārtrauktība; skolas tradīciju veidošana un uzturēšana; pozitīvas skolas vides nodrošināšana savstarpējās attiecībās; cieņa un mīlestība pret savu valsti.	Sniegt iespēju papildināt audzinātāju un izglītojamo vecāku kompetences psiholoģijā.

3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde veido iekļaujošu mācību vidi un īsteno vienlīdzīgas attieksmes, organizācijas kultūru, kas veicina izglītojamās gūt labākus mācīšanās rezultātus un augstākus sasniegumus.	Turpināt integrēt mazākumtautību un audzēkņus ar īpašām vajadzībām.

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1. Izglītības iestādē ir skaidrība, saskaņota un vienota izpratne par iespējamajiem faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību - atbilstoši sociālekonomiskajiem faktoriem, atbilstoši audzēkņu spējām, vajadzībām, interesēm, atbilstoši mainīgajām sabiedrības vajadzībām.	Vairāk iegūt informāciju, par audzēkņu vajadzībām gadījumos, ja mācībās traucējoši ir sociālekonomiskie faktori vai ar veselību saistītas problēmas
2. Izglītības iestāde nodrošina mūsdienīgus vides pieejamības risinājumus.	Sekmēt un piedāvāt pozitīvus risinājumus un pielāgot programmas apguvi izglītojamajiem ar speciālajām vajadzībām iespēju robežās un ja ir pieejama informācija par audzēkņa veselības stāvokli.
3. Izglītības iestāde nodrošina atbalstu individuālajām konsultācijām (programmas “PUMPURS” resursi), tiek nodrošināts nepārtraukts mācīšanās procesa monitorings (sekmju un kavējumu analizēšana katru mēnesi).	Strādāt pie iekļaujošās izglītības principiem, ņemot vērā ar to saistītos riskus. Uzlabot sadarbību ar vecākiem izglītojamo psihoemocionālā stāvokļa apzināšanā un iespējamā atbalsta plāna veidošanā.
4. Izglītības iestāde nodrošina iespējas dzīvot mūsdienīgā dienesta viesnīcā, bet minimālam audzēkņu skaitam – 20 gultas vietas.	Nepieciešama dienesta viesnīcas paplašināšana līdz 80 gultas vietām.

3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1. Izglītības iestāde ir izstrādājusi iekšējās kārtības un drošības noteikumus, ar tiem ir iepazinušās visas mērķgrupas (audzēkņi, pedagogi, vecāki...). Ir izstrādāta kārtība, kā rīkoties ārkārtas gadījumos.	Regulāri pilnveidot un uzlabot iekšējās kārtības noteikumus atbilstoši valsts izstrādātajiem reglamentiem.
2. Pēc aptaujas rezultātiem, var secināt, ka gandrīz visas mērķgrupas izglītības iestādē jūtas fiziski droši.	Notiek darbs pie drošības ieejas kartēm nodrošināšanu ikvienam skolas pedagogam, audzēknim un darbiniekam.
3. Pēc aptaujas rezultātiem var secināt, ka gandrīz visas mērķgrupas izglītības iestādē jūtas emocionāli droši.	Sekmēt emocionāli pozitīvu vidi izglītības iestādē.
4. Izglītības iestāde veicina piederības un kopienas izjūtu, to raksturo vienotas definētas vērtības un prasības.	Organizēt dažādus kopīgus pasākumus pedagogiem un audzēkņiem, veicinot sadarbību un labizjūtu izglītības iestādē.

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1. Ir pieejami augstvērtīgi, mūsdienīgi materiāltehniskie resursi katrā izglītības programmā.	Sekot līdzi jaunākajām tehnoloģijām attiecīgajā nozarē un sekmēt to ieviešanu konkrētās izglītības programmas realizēšanā.
2. Plaša, multifunkcionāla bibliotēka, kura ar resursiem ir pieejama arī digitāli skolas mājas lapā – www.lmmdv.edu.lv	Turpināt pilnveidot multifunkcionālo bibliotēku un nodrošināt ar jaunākajiem digitālajiem resursiem.
3. Pedagogi un audzēkņi efektīvi izmanto skolas piedāvātos materiāltehniskos resursus kvalitatīvam darbam.	Ir uzsākta Materiālu bibliotēkas izveide.
4. Ir realizēti apjomīgi Eiropas projekti, kuros realizētas divas jaunbūves ar plašām, atbilstošām telpām mācību un audzināšanas procesam. Estētiski augstā līmenī labiekārtota mācību iestādes apkārtējā vide.	Pilnveidot mācību telpas ar jaunāko tehnoloģiju iekārtām un uzturēt augstā līmenī skolas apkārtējo vidi.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

PIKC LMMDV regulāri piedalās projektu konkursos, kas nodrošina iespēju papildināt materiāltehnisko bāzi, nodrošina izglītojamo un personāla profesionālās pilnveides iespējas vietējā un starptautiskā mērogā, kā arī nodrošina iespēju organizēt ar PIKC LMMDV pamatdarbību saistītus pasākumus izglītības un kultūras jomās.

2021./2022. mācību gadā Valsts Kultūrkapitāla fonda mērķprogrammu projektu konkursā PIKC LMMDV iesniedza un saņēma atbalstu trijiem materiāltehniskās bāzes pilnveides projektiem:

- Mērķprogrammas "Mūzikas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana" ietvaros saņemts atbalsts projekta "**Kvalitatīvas un ilgtspējīgas mācību vides nodrošināšana PIKC LMMDV 2022**" īstenošanai. Projekta ietvaros mežrags un akordeons.
- Mērķprogrammas "Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana" ietvaros saņemts atbalsts projekta "**Materiāli tehniskās bāzes pilnveide PIKC LMMDV**" īstenošanai.

dizaina un arhitektūras izglītības programmās" īstenošanai. Projekta ietvaros iegādāti foto objektīvs *Canon EF 100mm F/2.8 L IS Macro USM*, *Manfrotto* statīva komplekts *MKBFR4GTXP-BH Befree GT XPRO*, zibspuldze *Godox VI round head flash Canon*, Gaismas statīvs *Walimex 21271*, 15cm ar riteņiem, Galvas (zīmēšanai, gleznošanai, fondu papildināšana), Skulptūru detaļas (zīmēšanai, gleznošanai, fondu papildināšana), Maskas (zīmēšanai, gleznošanai, fondu papildināšana), Ornamenti (zīmēšanai, gleznošanai, fondu papildināšana).

- Mērķprogrammas "Dizaina un arhitektūras izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana" ietvaros saņemts atbalsts projekta "**Materiāli tehniskās bāzes pilnveide PIKC LMMDV dizaina un arhitektūras izglītības programmās"** īstenošanai. Projekta ietvaros iegādāti MIDI kontrolieris *Arturia MiniLab MKII*, MIDI kontrolieru pedālis *Lead Foot LFD-1 MKII*, *Grafis CAD V.12*. konstruēšanas programma, Drukas iekārta *Sonic Mighty 4K*, Krāsu pamatkomplekts Drukas iekārtas *Sonic Mighty 4K* darbības nodrošināšanai.

Ievērojot likumdošanā noteikto kārtību iepirkuma procedūru organizēšanai, minēto projektu īstenošana turpinās arī 2022./2023. mācību gadā.

PIKC LMMDV sadarbībā ar biedrību "Kurzemes radošās industrijas attīstības centrs" 2021./2022. mācību gadā Valsts Kultūrkapitāla fonda, Kurzemes Kultūras programmas 2022 (Valsts Kultūrkapitāla fonds, Latvijas valsts meži, Kurzemes plānošanas reģions), ASV vēstniecības Latvijā Mazo grantu programmas projektu konkursa ietvaros saņēma finansiālu atbalstu, un īstenoja turpmāk tekstā aprakstītos projektus.

Projekta "LMMDV Dizaina dienas 2022" galvenais mērķis ir sekmēt pasākuma "LMMDV Dizaina dienas" ilgtspējību un stiprināt dizaina tradīciju veidošanos Liepājā. Ar pasākuma starpniecību tiek sekmēta izpratne sabiedrībā par dizainu kā produktu, pakalpojumu, jēdzienu. Tādā veidā veicinot izpratni par dizaina nozīmi ne vien kā par mākslas darbu, bet arī veicinot izpratni par to, ka dizains var kalpot kā dažādu aktuālu problēmu un funkcionalitātes risinājums visas sabiedrības interesēs. Dizaina dienas topošajiem dizaineriem nodrošina viedokļu apmaiņas iespēju un saņemt noderīgus padomus no nozaru ekspertiem, lai pilnveidotu savas zināšanas un prasmes nākotnē. ekspozīcijas stendi – kvalifikācijas darbu vizuālais atspoguļojums tīmekļa vietnes saturam; tīmekļa vietnes programmēšana, kodēšana (t.sk. arhīva izveide); vizuālo, grafisko, audiālo darbu sagatavošana un apstrāde tīmekļa vietnei; digitālā pasākuma kampaņas materiālu izstrāde. pieejams saturs tīmekļa vietnē (<https://lmmdv.edu.lv/diplomdarbi-2022>)

Projektu "**Dizaina un arhitektūras vieslekcijas un meistarklases PIKC LMMDV**" un "**Vizuālās mākslas meistarklases PIKC LMMDV**" galvenais mērķis ir profesionālās kultūrizglītības kvalitātes celšana vieslekcijās un meistarklasēs, kas orientētas uz kompetenču pilnveidi vizuālās mākslās, dizainā un arhitektūrā, un jaunās paaudzes motivāciju uz sasniegumiem un talantu izkopšanu. Minēto projektu ietvaros 2021./2022. mācību gadā notika 28 tiešsaistes vieslekcijas, kurās kopā piedalījās 658 dalībnieki – PIKC LMMDV izglītojamie, personāls, Kurzemes Mākslas skolu pedagogi. Vieslekcijas vadīja dažādu nozaru speciālisti.

Projekta "**Dokumentāla filma – dizaina un mākslas kultūrizglītības gadsimts**" galvenais mērķis ir veicināt sabiedrībā kultūrizglītības nozīmi, veicināt izpratni par tās procesiem un ilgtermiņa ietekmi, kā arī veicināt dizaina izglītības vēstures, vērtību, liecību un materiālu izpēti, dokumentēšanu un izplatīšanu plašākai sabiedrībai. Kā gala produkts minētajam projektam tika radīta dokumentāla filma 30 minūšu garumā kā unikāla vēstures liecība par Liepājas mākslas skolu tās 95.gadadienā. Filmas pirmizrāde notika 2022.gada 8.jūlija vakarā koncertdārzā "Pūt vējiņi", kur tika organizēts Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas absolventu salidojums.

Projekta "**PIKC LMMDV absolventu laikmetīgās mākslas izstāde "Salidojums"**" galvenais mērķis sekmēt izpratni par laikmetīgās mākslas nozīmi, tās procesiem un ilgtermiņa ietekmi sabiedrībā, kā arī veicināt laikmetīgās mākslas pieejamību Liepājā un Kurzemes reģionā. Minētā izstāde tika organizēta, atzīmējot Liepājas mākslas skolas 95.pastāvēšanas gadadienu, un tā notika

koncertzāles “Lielais Dzintars” telpās “*Civita Nova*” no 2022.gada 27.jūnija līdz 10.jūlijam tādējādi nodrošinot mūsdienu mākslas pieejamību plašākai sabiedrībai.

Projekts "Jam Session" ir mūzikas vakari, kur koncepts veidots kā džeza mūzikas, improvizācijas pasākums brīvā, nepiespiestā atmosfērā. Pirmajā daļā uzaicinātie viesmākslinieki un PIKC LMMDV mūzikas pedagogi uzstājas ar koncerta programmu, izpildot oriģinālkompozīcijas vai populāro džeza mūziku oriģinālā aranžējumā. Otrajā daļā jebkurš students vai mūziķis var pievienoties muzicēt kopā uz skatuves džeza un *pop* stilā. Muzikālo vakaru apmeklētājiem tā ir iespēja labāk iepazīt džeza mūziku, izglītoties šajā jomā un iepazīt Latvijā un Eiropā pazīstamus māksliniekus. Projekta īstenošana nodrošina gan aktīvajiem mūziķiem, gan PIKC LMMDV audzēkņiem un pedagogiem regulāras muzicēšanas un radošo izpausmju iespējas, mūzikas veidošanu radošā procesā, balstoties uz zināmām tēmām. Muzikālo vakaru apmeklētājiem tā ir iespēja labāk iepazīt džeza mūziku, izglītoties šajā jomā un iepazīt Latvijā un Eiropā pazīstamus māksliniekus. Projekta ietvarā izglītojamie, pedagogi, klausītāji ne tikai iepazīst Latvijas un Eiropas profesionālajā mūzikas vidē nozīmīgas personības, bet arī iegūst praksi koncertdarbībā, paaugstina savu profesionalitāti, sekmē motivācijas paaugstināšanos, uzlabo zināšanas par džeza mūziku, apgūst džeza standartus, kā arī attīstīta improvizācijas prasmes, skatuvisko brīvību un saspēles prasmes. Piedaloties projektā un izpildot dotos uzdevumus, ikvienam ir iespēja profesionāli pilnveidoties un ievērojami paaugstināt savu kvalifikāciju. Minētā projekta ietvaros tika īstenoti seši koncerti un viesmākslinieku meistarklases laika posmā no 2020.gada septembra līdz 2022. gada maijam. Par viesmāksliniekiem tika pieaicināti Latvijā un Eiropā labi pazīstami profesionāli džeza mūziķi – pianists Madars Kalniņš (Latvija), sitaminstrumentālists Kaspars Kurdeko (Latvija), trompetists Sebastians Studņickis (Vācija), saksofonists Villu Veski, džeza vokāliste Santa Šillere (Latvija), vijolnieks Pablo Rodrigess (Kanāriju salas). *Jam Session* ir kļuvis Liepājā par atpazīstamu projektu un plānots arī turpināt šo tradīciju. Šādā veidā ilgtermiņā kultūras patērētāju skaits Liepājā ievērojami pieaugs, kā arī tiks nodrošināta kultūrizglītības, kultūras vides un radošo industriju kvalitāte un daudzveidība.

Projekts “Džeza nedēļa 2021” ietvaros nedēļas garumā tika rīkotas meistarklases, kurās dalībniekiem bija iespēja attīstīt ansambļa spēles un improvizācijas tehniku, džeza mūzikas valodu, mūsdienu džeza mūzikas tendences, apgūt stilistiku, iepazīties ar džeza mūzikas pamatiem, saturu un izpildīšanu. Džeza nedēļas koncepcijas pamata mērķis ir pilnveidot dažāda vecuma un interešu cilvēku zināšanas par džeza mūziku, veicināt izpratni par šo mūzikas stilu un ļaut objektīvi novērtēt džeza vietu mūzikas piedāvājumā Latvijā. Projekta ietvarā tās dalībniekiem bija iespēja smelties zināšanas un prasmes džeza mūzikā un iegūt pieredzi no augsta līmeņa māksliniekiem – Deivids Lībmans (ASV), Sebastians Studņickis (Vācija), Deniss Paškevičs (Latvija), Nefs Irizarī (Puertoriko/Latvija), Andris Buiķis (Latvija), Rustams Bagirovs (Latvija), Evilena Protektore (Latvija) un Jānis Rubiks (Latvija). Katrs no pieaicinātajiem meistarklašu vadītājiem meistarklasēs atklāja savu tēmu, sniedzot padomus un praktiskus piemērus, kā sasniegt rezultātu īsā laikā posmā, tādējādi radot interesi par konkrēto tēmu un ļaujot iedvesmoties katram pasākuma dalībniekam. Meistarklasēs varēja piedalīties ar un bez priekšzināšanām džeza mūzikā. Īstenojot šo projektu, tiek turpināta džeza nedēļas tradīcija un stiprināta tās ilgtspēja, kā arī tika būtiski paplašinātas jauno mūziķu zināšanas un prasmes, sekmējot ilgtermiņā mākslinieciski profesionālo līmeni.

Džeza nedēļa 2021: <https://lmmdv.edu.lv/dzeza-nedela-2021>

Projekts “Meistarklases profesionālai pilnveidei” ir projekts, kurā visu mācību gadu tiek organizētas meistarklases mūzikas izglītības programmām. 2021./2022. mācību gadā notika 10 meistarklases, kurās par meistarklašu vadītājiem tika aicināti Latvijā un Eiropā atzinību guvuši mākslinieki, kas sevi pierādījuši pedagoģiskajā darbībā – Asta Kriškčiūnaite, Egils Upatnieks, Ingus Novicāns, Gunars Larsens, Rūdolfs Vanks, Endijs Rožkalns, Aira Birziņa, Elmārs Seņkovs, Samuele Telari, Rihards Zaļupe, Rūdolfs Kulbergs. Projekta galvenais mērķis ir nodrošināt augsta līmeņa meistarklases dažādās specialitātēs, tādējādi paplašinot un pilnveidojot jauno mūziķu – profesionālās

ievirzes, profesionālās vidējās izglītības programmu audzēkņu un pedagogu zināšanas un to turpmāku pielietojumu praksē. Meistarklases vadīja nozares profesionāļi. Īstenojot projektu ir:

- nodrošināts kvalitatīvs un daudzpusīgs meistarklašu saturs, ietverot lekciju, semināru un mācību stundas, akcentu liekot uz praktisko darbu – mūzikas instrumentu spēli;
- pedagogi meistarklasēs ir pilnveidojuši savas zināšanas un uzlabojuši savu profesionalitāti, paplašinājuši pedagoģiskās metodes, uzlabojuši pedagoģiskā darba kvalitāti, motivējuši audzēkņus mācībām un pārņēmuši meistarklašu vadītāju labās prakses piemērus, lai turpinātu pilnveidot mācību saturu;
- profesionālās vidējās un profesionālās ievirzes izglītības audzēkņi meistarklasēs attīstījuši profesionālās iemaņas un prasmes, papildinājuši zināšanas akadēmiskajā mūzikā, kā arī iegūta motivācija tālākai mūzikas izglītības iegūšanai;
- sekmēta jauno mūziķu, pedagogu un meistarību sadarbība, pieredzes apmaiņa, veicināta jaunu zināšanu un metožu pārnese;
- pilnveidots mācību saturs un process mūzikas izglītības programmās.

Projekta “Vides objekts Valda Vikmaņa piemīnāi” ietvaros tika organizēts metu konkurss, kura mērķis ir godināt Liepājas un visas Latvijas kultūras dzīves vēsturē ievērojamu personību Valdi Vikmani, kā arī sekmēt inovatīvu un modernu vides objektu izstrādi un pieejamību pilsētvidē. Projekta īstenošana būs pagodinājums Valda Vikmaņa atstātajam kultūrvēsturiskajam mantojumam, paliekošs simbols mūzikas un dizaina sinerģijā, un kā dāvana skolas simtgades sagaidīšanā. Ilggadēja skolas direktora, skolotāja, un kultūrizglītības darbinieka V. Vikmaņa tēls ir atmiņā paliekošs, jo savas dzīves laikā viņš veidojis un izkopiis audzēkņu, absolventu, laikabiedru uzskatus un vērtības, ieguldījis lielas pūles skolas muzikālo kolektīvu attīstībā un atpazīstamībā. Īstenojot metu konkursu, pretendentu izstrādātais vides objekta piedāvājums kalpos par pamatu turpmākai vides objekta realizācijai pilsētvidē. Projekta aktivitātes sekmēs Liepājas kultūrtelpas attīstību un pieejamību radot inovatīvus, interaktīvus un ilgtspējīgus vides objektu dizaina risinājumus un nozīmīgu pieredzi metu konkursa dalībniekiem. Konkursa komisijas sastāvs vienojās, ka saņemtie pieteikumi ir atzīstami par realizējamiem, tomēr jāveic uzlabojumi, lai vides objekts atbilstu pasūtītāja noteiktajām prasībām. Izvērtējot 2021. gada 10. jūnija komisijas sēdē iesniegtos vides objekta piedāvājumus, komisija pieņēma lēmumu piešķirt diviem iesniegtajiem darbiem 3. vietu un izsludināja konkursa 2. kārtu, kurā darbu autori tika aicināti uz sarunu procedūru ar žūrijas komisijas pārstāvjiem un vides objekta pasūtītāju pārstāvjiem, lai pilnveidotu iesniegto darbu un turpinātu dalību konkursā. Ņemot vērā konkursa rezultātus, projekts ir pagarināts līdz 2021. gada 30. Novembrim.

Projekts "Diversity of the US Music Culture: Remote Classes by the Hollywood Composer Lolita Ritmanis" ir projekts, kas tika īstenots ar ASV vēstniecības Latvijā finansiālu atbalstu. Projekta ietvaros notika četras tiešsaistes meistarklases, kurās dalībnieki tika iepazīstināti ar ASV mūzikas kultūras daudzveidību akadēmiskajā un filmu mūzikā. Lolita Ritmanis meistarklašu dalībniekus iepazīstināja ar savu pieredzi ceļā uz mūzikas izglītību un muzikālo karjeru ASV, atbildot uz jautājumiem: Kā izlēmusi kļūt par komponisti? Kā specializējusies filmu mūzikas komponēšanā? Kas ir jādara, lai kļūtu par filmu mūzikas komponistu? Meistarklasēs Lolita Ritmanis dalījās pieredzē par to kā tiek veidota, komponēta, producēta un ierakstīta mūzika – skaņu celiņi Holivudas filmām un TV šoviem, kā arī dalījās pieredzē arī akadēmiskās mūzikas jomā – kas ir kopīgais un atšķirīgais šajā jomā starp ASV un Latviju. Meistarklasēs komponiste dalījās ar audio un video piemēriem, praktisku informāciju, un arī atbildēja uz meistarklašu dalībnieku jautājumiem par šo ļoti specifisko jomu. Nozīmīga dalība meistarklasēs bija PIKC LMMDV audzēkņiem, kuri meistarklasēs praktiski strādāja ar komponisti un izpildīja dotos uzdevumus – komponēja skaņu celiņu komponistes izvēlētiem video materiāliem, kuriem sniedza praktiskus un vērtīgu padomus, kas būtu jāņem vērā filmu mūzikas komponistam.

Projekts “Emiļa Melngaiļa Liepājas Mūzikas vidusskolas simtgadei veltīta grāmata” mērķis ir grāmatas izdošana, kas tiks veltīta 2022. gadā Emiļa Melngaiļa Liepājas Mūzikas vidusskolas (turpmāk tekstā – EMLMV) simtgadei, godinot tās vēsturi. EMLMV ir viena no vecākajām mūzikas izglītības iestādēm Latvijā un joprojām ir kā nozīmīgs kultūras dzīves stūrakmens. Grāmatas tapšanas process uzticēts kultūras žurnālistei Indrai Imbovicai sadarbībā ar muzikologi, ilggadēju mūzikas vidusskolas pedagogi Aiju Engelmani. Abas autores daudzu gadu garumā aktīvi līdzdarbojušās un bijušās klātesošās gan Liepājas, gan mūzikas struktūrvienības kultūras dzīves norisēs tādējādi detalizēti pārzina un orientējas tās vēsturē. Grāmatā sniegta plaša un informatīva retrospekcija par EMLMV vēsturi un muzikālās kultūrtelpas attīstību 100 gadu gaitā, kas balstīta uz mērķtiecīgu faktu izpēti, intervijām, atmiņām, dokumentētām vēstures liecībām. Grāmatu caurvij tēmas ir par tās cilvēkiem – skolas direktoriem, pedagogiem un audzēkņiem, kuri ir bijuši, un ir izcilas personības, ne tikai mūzikas, bet kultūras dzīves veidotāji kopumā. Projekta īstenošana turpināsies līdz 2022. gada 15. decembrim.

Projekts **"Selgas Mencēs jaundarbs mūzikas skolas simtgadei"** mērķis ir radīt mākslinieciski augstvērtīgu vokāli instrumentālu jaundarbu simfoniskajam orķestrim, meiteņu korim un solistiem, papildinot PIKC LMMDV kolektīvu ar latviešu oriģinālkompozīcijām. Projekta ietvarā tika radīts jaundarbs par godu mūzikas struktūrvienības simtgades jubilejai. Jaundarba autore ir skolas absolvente un komponiste Selga Mence. Autore skaņdarbu radījusi tādu, lai skaņdarbā iemirdzētos trīs muzikālās krāsas – simfoniskais orķestris, sieviešu kora balsis un solistu balsis un divi muzikālie raksturi – temperamentīga orķestra epizode un sirsnīga melodija vokālajos fragmentos. Jaundarba pirmatskaņojums notika 2022. gada 8. jūlijā koncertzālē “Lielais dzintars” skolas simtgades akadēmiskās mūzikas koncertā. Projekta ietvarā radītais Selgas Mencēs vokāli instrumentālais skaņdarbs ir nozīmīgs ieguldījums ne tikai Liepājas, bet arī visas Latvijas kultūrā, jo tiks papildināti latviešu komponistu oriģinālmūzikas krājumi simfoniskajam orķestrim ar solistiem un kori, kas ir svarīgi latviešu kultūras tradīciju stiprināšanā un turpināšanā. Arīdzan ar jaundarba radīšanu un iestudēšanu tika sekmēta PIKC LMMDV kolektīvu – simfoniskā orķestra un meiteņu kora izaugsme, pilsētas un valsts kultūrizglītības prestiža paaugstināšanās, profesionalitātes attīstīšanās, kas paaugstinās gan kolektīvu muzikālo attīstību, gan māksliniecisko līmeni, gan motivāciju visiem tā dalībniekiem apgūstot PIKC LMMDV kolektīviem radīto oriģināldarbu. Radīto jaundarbu vēlāk varēs atskaņot citi kori un simfoniskie orķestri gan Latvijā, gan ārpus tās, līdz ar to, popularizējot latviešu kora mūzikas un simfoniskās mūzikas tradīcijas.

PIKC LMMDV aktīvi iesaistās arī starptautisku projektu izstrādē un partnerībās. 2020./2021. mācību gadā PIKC LMMDV iesniedza pieteikumu, un saņēma programmas **Erasmus+ akreditāciju** profesionālās izglītības sektorā periodam no 2021. gada 1. marta līdz 2027. gada 31. decembrim ar identifikācijas Nr. LV01/KA120/VET/2020/008. *Erasmus* akreditācija ir:

- instruments aktīvai iesaistei starptautiskā pieredzes apmaiņā un sadarbībā organizācijām, kuras darbojas skolu, pieaugušo izglītības, profesionālās izglītības un mācību jomās;
- paredzēta, lai rosinātu organizācijas stratēģiski plānot mobilitātes organizācijas attīstības veicināšanai;
- ietver Erasmus kvalitātes standartus, kas jāievēro akreditētajām organizācijām;
- sniedz iespēju vienkāršotā kārtībā pieteikties atbalstam mobilitātes projektiem;
- apliecina organizācijas plānu īstenot augstas kvalitātes mobilitātes kā organizācijas attīstības pasākumu kopuma sastāvdaļu.

PIKC LMMDV 2020./2021. mācību gadā sagatavoja, iesniedza un saņēma finansiālu atbalstu projektu Eiropas Savienības *Erasmus+* programmas Pamatdarbības Nr.1 (KA 1) skolu sektora projekta Nr.2021-1-LV01-KA122-SCH-000014983 **“Vispārējās vidējās izglītības personāla kapacitātes stiprināšana PIKC LMMDV”** īstenošanai. Projekta ietvaros notiks personāla pieredzes apmaiņa/darba ēnošana – Slovākija (2 dalībnieki), Somija(2), Francija(2); pedagogu profesionālās

pilnveides kursi (7 tēmas) – Spānija (4 dalībnieki), Īrija (12). Projekts attiecas tikai uz vispārīzglītojošo jomu. Projekta īstenošanas sākums 2022./2023. mācību gadā.

PIKC LMMDV 2021./2022. mācību gadā kā partneris iesaistījās Eiropas Savienības *Erasmus+* radošuma partnerības projekta No. 2020-1-IT02-KA227-ADU-095157 “**Art@Heart – Social Handcraft Experience**” izstrādē, kas saņēma finansiālu atbalstu, lai 2021./2022. mācību gadā uzsāktu projektā plānotās aktivitātes: vadlīniju izstrāde neformālās izglītības iespēju izmantošanai kultūrizglītībā; meistarklases “Ētiska un ilgtspējīga rota” īstenošana 10 dalībniekiem, kurus skārusi *Covid-19* izraisītā krīze radošajās jomās (piemēram, nelabvēlīgi sociālie apstākļi, zems ienākumu līmenis, ierobežotas iespējas/piekluve izglītībai grūtības iesaistīties darba tirgū, vai citi); sociālās pašnodarbinātības semināra realizēšana; meistarklasēs radīto rezultātu izplatīšana un izstāde.

PIKC LMMDV 2021./2022. mācību gadā kā partneris iesaistījās Eiropas Savienības *Erasmus+* radošuma partnerības projekta “**CREATIVITY-COMPETENCE-ART* MATERIAL-MODULES-MUSIC**” izstrādē, kas saņēma finansiālu atbalstu, lai sākot ar 2021./2022. mācību gadu uzsāktu īstenot projektā plānotās aktivitātes. Projekta īstenošanā iesaistītas un savā starpā sadarbosies dažādu nozaru iestādes – vispārīzglītojošā skola; universitāte; skolotāju mācību centrs; muzejs; mūzikas, mākslas un dizaina skola; pieaugušo izglītības centrs. Visu partneru kopīgais mērķis ir prezentēt esošās un radīt jaunas radošas pieejas digitalizācijai, attālinātu mācību un kultūras procesu norisei un atspoguļošanai, ņemot vērā iepriekš radītos rezultātus katrā no partnerorganizācijām.

Erasmus+ programmas Pamatdarbības Nr.1 (KA1) profesionālās izglītības sektora projekta Nr.2019-1-LV01-KA102-060137 “**Profesionālo kompetenču pilnveidošana starptautiskā līmenī**” ietvaros 2021./2022 mācību gada ietvaros īstenotas mobilitātes mūzikas, mākslas un dizaina izglītības programmu pedagogiem un audzēkņiem: kopā 9 pedagogi devušies piecās personāla mācīšanās mobilitātes; savukārt 50 audzēkņi (tiem 6 audzēkņi "nulles" mobilitātēs) un 12 pavadošās personas devušies divpadsmit mācību prakšu mobilitātēs dažādās PIKC LMMDV partnerskolās. Starptautiskās mobilitātes veicina PIKC LMMDV un nozares pārstāvju sadarbību, sekmē starptautiskas pieredzes pārņemšanu, veicina viedokļu apmaiņu nozares profesionāļu starpā, uzskatāmi un ar praktiskiem piemēriem parāda uzņēmumu darbību, izmantotās tehnoloģijas, iekārtas, materiālus, aprīkojumu, uzņēmumu kvalitātes vadības sistēmu, darba drošības praktisko pielietojumu. Tāpat pieredzes apmaiņā dalībnieki gūst viedokli par citu valstu mācību pieejām, metodiku un metodēm, profesionālās izglītības darba organizāciju, eksāmenu saturu, zināšanu vērtēšanu, pieredzes atzīšanu.

Erasmus+ programmas Stratēģiskās partnerības projekta Nr. 2019-1-FR01-KA202-063175 “**THE NETWORKING: AN EXPERIENCE FOR AN APPRENTICESHIP REINFORCEMENT IN EUROPE**” ietvaros, kurā PIKC LMMDV ir sadarbības partneris, 2021./2022. mācību gadā audzēkņi piedalījās 3 mobilitātēs Portugālē, Francijā un Spānijā. Projekta mērķis ir veicināt Eiropu starp skolotājiem un pedagogiem skolās un apmācības centros, kā arī starp jauniešiem un viņu ģimenēm viņu turpmākajai praksei uzņēmumos; Eiropas sadarbības tīkla izveide, ilgtermiņa starpvalstu partnerības veicināšanai; apmācīt un radīt mācību apstākļus un resursus, īpašu uzmanību pievēršot prasmēm, lai atbalstītu izglītojamos un visus, kas iesaistīti Eiropas mobilitātē un praksēs. Projekta īstenošanas termiņš pagarināts līdz 2022. gada 31. decembrim.

Erasmus+ programmas Stratēģiskās partnerības projekta Nr. 2020-1-SK01-KA229-078292_3 “**Facing ARTS together**” ietvaros, kurā PIKC LMMDV ir sadarbības partneris, 2021./2022. mācību gadā audzēkņi piedalījās 2 mobilitātēs Slovākijā un Čehijā. Projekts ir īpaši uz mākslu vērstš projekts, kurā iesaistītas četras Eiropas vidējās profesionālās izglītības mākslas skolas no Latvijas, Slovākijas, Čehijas un Horvātijas. Tā mērķis ir trīs mākslas izglītības jomu attīstība. Pirmkārt, iesaistīto valstu kultūras mantojuma saglabāšana, iemūžinot vietējo mākslinieku dzīvi īsās studentu veidotās dokumentālajās filmās un prezentējot šīs filmas plašākai sabiedrībai. Otrā joma ir mākslas kā komunikācijas platformas izmantošana jutīgu sociālo jautājumu tematu risināšanai. Trešā joma, ir vidējā mākslas izglītība un skolu programmas visās iesaistītajās skolās un to valstīs. Projekta īstenošanas termiņš pagarināts līdz 2023. gada 31. augustam

PIKC LMMDV sadarbībā ar partnerorganizācijām no Francijas, Beļģijas, Itālijas, Spānijas, Portugāles īsteno *Erasmus+* programmas Pamatdarbības Nr.2 (KA 2) skolu apmaiņas partnerību projektu Nr. 2020-1-FR01-KA229-079788_5 "*WE ALL ARE ALCHEMISTS!*" Projektā iesaistītas Eiropas Liceju parlamenta organizācijas sadarbības skolas, kurās tiek realizētas izglītības programmas juveliermākslā. *Erasmus+* projekta koordinējošā skola ir no Francijas, bet sadarbības partneri ir Beļģija, Itālija, Portugāle, Spānija un Latvija – PIKC LMMDV. Projekta viena no galvenajām aktivitātēm ir rotu gatavošana katrā skolā un kopīgas rotu ceļojošās izstādes prezentēšana sadarbības valstīs, kā arī plānoti pieredzes apmaiņas braucieni uz partnerskolām un juveliermākslas konkursa organizēšana Spānijā un Latvijā. (tika atcelti dēļ *Covid-19* pandēmijas). <https://lmmdv.edu.lv/erasmus-alkimija>

PIKC LMMDV no 2001. gada aktīvi darbojas kā oficiāli uzņemta partnerskola Eiropas Liceju Parlamenta (P.L.E.) organizācijā. Tā apvieno profesionālās mācību iestādes Eiropā, kuras realizē izglītības programmas juveliermākslā. Sadarbībā ar Eiropas partnerskolām tiek realizēti dažādi *Erasmus+* projekti – gan skolas sadarbības jomā, gan realizējot audzēkņiem prakses un apgūstot jaunas tehnoloģijas.

Projekts tiks realizēts līdz 2023. gada 31. augustam.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (Izglītības programmu īstenošanai).

5.2. (Izglītības programmu īstenošanai).

Ārpus sadarbībai ar uzņēmumiem un organizācijām, noslēgti sadarbības līgumi starp **Latvijas Investīciju un attīstības aģentūru** (LIAA) un **PIKC LMMDV**, par sadarbību ar LIAA Liepājas Biznesa inkubatoru. Sadarbības ietvaros tiek veicināta PIKC LMMDV audzēkņu uzņēmējdarbības spēju stiprināšana, nodrošinot LIAA pārstāvja klātbūtni kvalifikācijas darbu vērtēšanas procesā, kā arī labākajiem darbiem iespēju attīstīt savu uzņēmumu Liepājas Biznesa inkubatora programmu ietvaros. Līgums noslēgts 2017. gadā. Savukārt no 2021. gada noslēgta sadarbība ar **Liepājas pilsētas 2. mūzikas skolu** par sadarbību mūzikas izglītības jomā, kas paredz gan pedagogu pieredzes apmaiņu un kopīgus pasākumus, gan dot iespēju abu mācību iestāžu audzēkņiem dalību meistarklasēs un pasākumos. Tāpat noslēgts sadarbības līgums ar **SIA "Mārketinga projektu aģentūra Fortius"** un **SIA "Liepājas teātris"** par sadarbību prakses vietu nodrošināšanā PIKC LMMDV audzēkņiem un drukas pakalpojumu nodrošināšanā PIKC LMMDV mācību procesam un pasākumiem.

Starptautisko partneru saraksts

Valsts	Iestāde	Kontaktpersona	Mājaslapa	Aktivitāte
Somija, <i>Espoo</i>	<i>OMNIA</i>	<i>Elina Kollanus</i>	https://www.omnia.fi/internationalomnia	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Somija, <i>Vantaa</i>	<i>VARIA</i>	<i>Lähde Anu</i>	https://sivistysvantaa.fi/varia/index.html	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Somija, <i>Sastamala</i>	<i>SASKY</i>	<i>Sirpa Outila Eija Hesso</i>	https://www.sasky.fi/sivu.tmpl?sivu_id=9410	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Austrija, <i>Vīne</i>	<i>Kunstschule Wien</i>	<i>Eliane Huber Irikawa</i>	http://kunstschule.wien/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Igaunija, <i>Tartu</i>	<i>Tartu Art School</i>	<i>Ave Leek; Anneli Tarto</i>	https://www.tartukunstikool.ee/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Skotija, <i>Glāzgo</i>	<i>Glasgow Kelvin College</i>	<i>Gordon Stewart</i>	https://www.glasgowkelvin.ac.uk/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Portugāle, <i>Porto</i>	<u>Escola Artística de Soares dos Reis</u>	<i>Ana Andrade</i>	https://www.essr.pt/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Spānija, <i>Madride</i>	<i>Escuela de Arte 3</i>	<i>Myriam Toledo Fernández</i>	http://arte3.es/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Čehija, <i>Uherske Hradište</i>	<i>Stredni umeleckoprumyslova skola Uherske Hradiste</i>	<i>Katerina Kudrova (ādas) Klara Popelka (vispār) Marta Sisakova (koordinators)</i>	http://www.supsuh.cz/aktuality/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Spānija, <i>Burgosa</i>	<i>Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos</i>		http://easdburgos.es/en/	
Grieķija, <i>Tessaloniki</i>	<i>Mokume</i>	<i>Christos Maikidis</i>	www.mokume-art.gr	
Francija	<i>GIP-FTLV de Bourgogne</i>	<i>Jana Omelkova</i>	https://www.bourgogne-greta.fr/le-gip-ftlv-de-bourgogne/	NEAR IN EUROPE
Francija, <i>Saint-Etienne</i>	<i>Lycee professionnel Saint Marie Saint-Etienne</i>	<i>Stéphanie Henry</i>	lpsaintemarie.com/BAC_Pro_CG.php	PLE
Slovākija, <i>Svidnik</i>	<i>Stredna priemyselna skola Svidnik</i>	<i>Darina Kucurova</i>	www.spssvidnik.sk	ARTS
Horvātija, <i>Zadar</i>	<i>Škola primijenjene umjetnosti i dizajna</i>			ARTS
Čehija, <i>Český Krumlov</i>	<i>SUPS sv. Anezky České, Český Krumlov</i>		www.supsck.cz	ARTS
Spānija, <i>Madride</i>	<i>Artediez Art and design school</i>		https://artediez.es/en/artediez-art-school/	
Spānija, <i>Madride</i>	<i>Escuela superior de diseno</i>		https://esdmadrid.es/	uni

Spānija, Madride	<i>RESAD Royal School for Performing Arts</i>		http://www.resad.es/english.htm	
Spānija, Madride	<i>International Office and Hospitality IED Madrid</i>	<i>Maika Marfil</i>	https://iedmadrid.com/	
Estonia, Tartu	<i>Heino Elleri nimeline Tartu Muusikakool</i>	<i>Karin-Liis Haljast</i>	https://tmk.ee	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Lielbritānij, Glāzgova	<i>Glasgow Kelvin College</i>	<i>Kevin Dobie</i>	https://www.glasgowkelvin.ac.uk/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Somija, Tampere	<i>Tampereen Musiikkiopiston Säätiö sr</i>	<i>Sampsa Konttinen</i>	www.tampereenkonservatorio.fi	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Slovākija, Presov	<i>PRESOVSKA UNIVERZITA V PRESOVE</i>	<i>Hana Schlosser</i>	https://www.unipo.sk/	LMMDV mācību mobilitātes 19-21
Lietuva	<i>- Stasa Šimkus Klaipėdas konservatorija</i>	<i>Loreta Valuckiene</i>	www.klaipedoskonservatorija.lt	
Turcija	<i>Hakki Derekoylu Guzel Sanatlar Lisesi</i>	<i>Servet Utku</i>	http://denizligisl.meb.k12.tr/	
Vācija	<i>Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg</i>	<i>Lilith Maurer</i>	www.scheersberg.de	
Vācija	<i>Anton Jaumann realschule</i>	<i>Heinz Sommerer</i>	www.rs-wemding.de	
Itālija	<i>Istituto Comprensivo Regina Margherita Rome</i>	<i>Cecilia Lopriore</i>	www.scuolareginamargherita.it	
Dānija	<i>Aarhus Jazz Orchestra</i>	<i>John Riddell</i>	www.aarhusjazzorchestra.dk	
Islande	<i>Mūzikas skolotāju asociācija</i>	<i>Dagrun Hjartardottir</i>		
Austrija, Insbruka	<i>Die Bäckerei Kulturbackstube</i>	<i>Baiba Dekena</i>	http://www.diebaeckerei.at/	
Spānija, Madride	<i>Real Escuela Superior de Arte Dramatico</i>	<i>Raquel Perallon</i>	http://www.resad.es/index.html	

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

PIKC LMMDV trīs gadu audzināšanas programma balstās uz valsts politiku izglītojamo līdzatbildības un dzīves prasmju attīstībā, personīgās karjeras izaugsmē, vecāku (ģimenes) nozīmīgo lomu sadarbībai ar skolu vienotu vērtībizglītības principu iedzīvināšanu, dažādu institūciju un sabiedrības atbalstu izglītojamiem.

2021./2022. mācību gada audzināšanas plānā tika izvirzīts mērķis: Atbalstīt izglītojamus, lai mācību un audzināšanas procesā veidotos ieradumi, kas vērsti uz savstarpēju sadarbību un attīsta tādus tikumus kā tolerance, līdzcietība, laipnība. Mērķa sasniegšanai tika noteikti audzināšanas darba uzdevumi:

- darbs pie mērķtiecīgas karjeras izaugsmes veicināšanas (karjeras izvēle, tālākizglītības motivēšana);
- metodiskā atbalsta nodrošināšana darbā ar atkarības problēmām;
- audzināšanas faktoru aktualizēšana, ieviešot darba vidē balstītu izglītības modeli (atbalsts izglītojamo, prakses vadītāju un profesionālo mācību priekšmetu pasniedzēju sadarbībai);
- sadarbība ar Liepājas pilsētas Biznesa inkubatoru, Liepājas koncertzāli „Lielais dzintars”;
- aktīvs darbs programmā „PuMPuRS”, nodrošinot audzēkņiem ar mācīšanās grūtībām individuālās konsultācijas gan vispārīzglītojošos, gan profesionālajos mācību priekšmetos, kā arī sniedzot ekonomisku atbalstu naktsmītņu maksas daļējai kompensēšanai

Audzināšanas darbības īstenošanas pamats ir skolas pedagoģiskā kolektīva radoša, vienota, atbildīga darbība, skolēnu vecāku atbalsts, pedagoģiskā kolektīva sadarbība ar dažādām valsts, pašvaldības institūcijām, sabiedriskajām organizācijām. Visticšāk ar audzināšanas darbu saistīti kursu/klares vai izglītības programmu audzinātāji, kuru pienākums ir sniegt atbalstu saviem audzināmiem skolniekiem, sadarboties ar skolēnu vecākiem, skolas pedagogiem un atbalsta personālu, valsts un/vai pašvaldību atbildīgām institūcijām, risinot ar jauniešu personības veidošanu un attīstību saistītus jautājumus, vienlaicīgi rūpējoties par pedagoģiski un psiholoģiski labvēlīgu vidi un saliedētu kolektīvu.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Izglītojamiem ir būtiski samazinājies neattaisnoto kavējumu skaits, kas ļāvis stabilizēt mācīšanās problēmas un uzlabot jauniešu laika plānošanas iemaņas

Aktīvs darbs ESF projekta "PuMPuRS" ietvaros 2021./2022. mācību gadā sniedza atbalstu 1. semestrī – 17 izglītojamiem, 2. semestrī – 30 izglītojamiem. Līdz ar to mazinājās nesekmība un riski pārtraukt mācības.

Sadarbība ar atbalsta personālu palīdzējusi psiholoģiski sagatavot izglītojamus dalībai centralizētajos eksāmenos. To apliecina, salīdzinot ar iepriekšējo periodu, būtiski augušie centralizēto eksāmenu rezultāti (61,03% vidēji).

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

2021./2022. mācību gadā PIKC LMMDV piedalījās Latvijas dizaina darbu konkursā "Dizaina arēna 2021" – tika iegūts tituls "Gada labākais audzēknis dizainā" un iegūta 1. vieta nominācijā "Saziņas dizains" par kvalifikācijas darbu Foto dizainā – pastkartīšu sērija "Norauj jumtu" Iegūta

1. vieta nominācijā "Lietu dizains" par kvalifikācijas darbu Apģērbu dizainā – vīriešu, sieviešu lietasmēteļu kolekcija "Kite Hide". Iegūta 2. vieta nominācijā "Lietu dizains" par kvalifikācijas darbu Koka izstrādājumu dizainā – spēle bērniem ar logopēdiskiem vingrinājumiem "Pūt un ripo", un 3. vieta nominācijā "Lietu dizains" par kvalifikācijas darbu Koka izstrādājumu dizainā - sēdmēbele "Uztrep-ītis".

Savukārt 2021./2022. mācību gadā Valsts konkursā Vides dizainā profesionālajām skolām, kurš notika PIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskolā "Saules skola" ir iegūtas divas godalgotās 3. vietas par mājas darba uzdevumu un viena godalgotā 3. vieta par konkursa darbu.

2021./2022. mācību gadā PIKC LMMDV sadarbībā ar VSIA Liepājas simfonisko orķestri jau otro reizi organizēja "Jauno izpildītāju akadēmiskās mūzikas konkursu 2022". Konkursā varēja piedalīties PIKC LMMDV profesionālās ievirzes (vecāko klašu) izglītības programmu un profesionālās vidējās izglītības programmu akadēmiskās mūzikas audzēkņi (25.02.2022). Konkursa sasniegumi: astoņi laureāti, kuri izvirzīti laureātu koncertam muzicēšanai kopā ar Liepājas simfonisko orķestri, galvenā balva – 1 000 eiro no koncertzāles "Lielais dzintars" attīstības biedrības.

Panākumi mūzikas konkursos 2021./2022. mācību gadā:

Nodaļa	Latvijas un vietēja mēroga konkurss	Starptautiska mēroga konkurss	Grand Prix	I pakāpes diploms	II pakāpes diploms	III pakāpes diploms
Taustiņinstrumentu spēle		2	1		1	1
Pūšaminstrumentu spēle	1				1	
Sitaminstrumentu spēle	1		1	2		
Sfīgu instrumentu spēle	2			1	2	2
Vokālā mūzika	1				1	
Dirigēšana		1		1	1	
Mūzikas vēsture un teorija	1				1	

Detalizētāka informācija: <https://www.lmmdv.edu.lv/>

Rīkotie Metodiskie semināri Latvijas mākslas un dizaina vidusskolām un mākslas skolām sadarbībā ar LNKC:

- Metodiskais pieredzes apmaiņas seminārs "Komunikācijas dizaina nodulārās programmas realizēšanā" – 28. 10. 2021. un 30. 03. 2022.
- Metodiskais seminārs Kurzemes reģionā Mākslas skolām – 25. 01. 2022.
- Metodiskais seminārs "Kurzemes reģiona Mākslas skolu labās prakses piemēri" – 17. 03. 2022.

Sasniegumi vispārīgizglītojošo mācību priekšmetu olimpiādēs:

- 3 atzinības raksti Liepājas valstspilsētas angļu valodas olimpiādes 2. posmā 10.-12.klasēm;
- 2. pakāpes diploms un atzinības raksts bioloģijas olimpiādes 2. posmā (Liepājas valstspilsētas) 10.-12. klasēm;
- 2. un 3. pakāpes diplomi krievu valodas olimpiādes 2. posmā (Liepājas valstspilsētas) 10.-12. klasēm;
- 3. pakāpes diploms vēstures olimpiādes 2. posmā (Liepājas valstspilsētas) 10.-12. klasēm;
- 1. pakāpes diploms latviešu valodas un literatūras olimpiādes 2. posmā (Liepājas valstspilsētas) 11.-12. klasēm;
- 3. pakāpes diploms latviešu valodas un literatūras olimpiādes 3. posmā (valsts) 11.-12.klasēm;
- 3. pakāpes diploms un atzinības raksts matemātikas olimpiādes 2. posmā (Liepājas valstspilsētas) 10.-12.klasēm;
- 3. vieta Liepājas universitātes rīkotajā matemātikas olimpiādē

- **Augstākie rezultāti Liepājas pilsētā latviešu valodas un literatūras centralizētajā eksāmenā 12.klasēm (mūzikas struktūrvienībai).**

- **Augsti vērtējumi kvalifikācijas eksāmenos:** vidējā atzīme mākslā un dizainā – "8,9" balles – "teicami", mūzikā – "8,7" balles.

- **Realizēti apjomīgi tiešsaistes semināri Zoom platformā** – pedagogu profesionālā pilnveide (PIKC LMMDV organizēti **28 semināri**), kuros piedalījās arī Kurzemes reģiona mākslas skolas un mūzikas skolas.

Attālinātais mācību periods mudināja pedagogus strādāt pie jauniem metodiskajiem paņēmieniem un dalīties ar savu pieredzi. **Secinājumi:**

Neskatoties uz *Covid-19* pandēmiju un attālināto mācību procesu, PIKC LMMDV var lepoties ar augsti sasniegtajiem rezultātiem valsts centralizētajos eksāmenos (angļu valodā, latviešu valodā) un kvalifikācijas eksāmenos.

Profesionālā līmenī ir sasniegti augsti rezultāti gan mākslas un dizaina, gan mūzikas konkursos.

Vairāki skolas absolventi ir iestājušies Eiropas augstskolās gan mākslā, gan mūzikā, līdz ar to var secināt, ka skola piedāvā augsta līmeņa konkurētspējīgu izglītību mūzikā, mākslā un dizainā.

7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

7.2.1. pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma valsts pārbaudes darbos par 2021./2022. mācību gadu;

7.2.2. par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

7.2.1. 2021./2022.mācību gadā izglītojamie kārtoja centralizētos eksāmenus (turpmāk tekstā – CE) četros mācību priekšmetos, no kuriem eksāmeni angļu valodā, latviešu valodā un matemātikā bija obligāti, bet kā izvēles eksāmenus izglītojamie izvēlējās krievu valodu. Apkopojot eksāmenu rezultātus (skat.7.2.1.att.) un, salīdzinot ar rezultātiem valsts mērogā, var secināt, ka visos eksāmenos tiek pārsniegts valsts vidējais rezultāts.

7.2.1.attēls. PIKC LMMDV
CE rezultāti 2021./2022. mācību gadā

	Vidējais rezultāts pilsētā	Vidējais rezultāts valstī	PIKC LMMDV
Matemātika	36,2%	37,85%	39,9%
Latviešu valoda	48,8%	52,16%	67,5%
Angļu valoda	66,16%	69,04%	75,7%

Salīdzinot ar valstspilsētu kopvērtējumu, augstāki rezultāti ir gan angļu valodā, gan latviešu valodā, gan matemātikā.

Arī starp mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolām PIKC LMMDV sasniegumi ir labi. Pēc detalizētas katra CE eksāmena daļas rezultātu izpētes, ir aktualizēti jaunā mācību gada mērķi vispārīglītojošos mācību priekšmetos, akcentējot darbu pie tekstpratības attīstīšanas.

PIKC LMMDV profesionālo vidējo izglītības programmu izglītojamo vidējie sasniegumi centralizētajos eksāmenos pēdējos 3 mācību gados:

- 2019./2020. mācību gada vidējie eksāmenu rezultāti sasniedza 55,31%;
- 2020./2021. mācību gada vidējie eksāmenu rezultāti sasniedza 58,66%..
- 2021./2022. mācību gada vidējie eksāmenu rezultāti sasniedza **61,03%**.

Salīdzinot centralizēto eksāmenu rezultātus 3 gadu periodā (skatīt tabulu 7.2.2.), var secināt, ka kopējie eksāmenu rezultāti šajā periodā **auguši par 8,71%**.

7.2.2. tabula. CE rezultāti 3 gadu periodā

mācību gads	angļu valoda	matemātika	latviešu valoda	Latvijas un pasaules vēsture	KOPĀ
2018./2019.	71,78%	24,75%	57,88%	54,88%	52,32%
2019./2020.	76,80%	26,95%	62,20%	55,30%	55,31%
2020./2021.	77,45%	28,30%	62,00%	67,90%	58,66%
2021./2022.	75,7%	39,9%	67,5%	-	61,03%

Pozitīva dinamika gadu no gada vērojama angļu valodas, matemātikas un latviešu valodas eksāmenos. Augstākie izglītojamo rezultāti ir angļu valodas CE, kur tiek būtiski pārsniegts 70% sliekšnis. Salīdzinot ar iepriekšējiem mācību gadiem, 2022. gadā visstraujāk audzis rezultāts matemātikā – par 11,6% un latviešu valodā – par 5,5%.

2022. gada CE rezultāti liecina, ka mācību darbs vispārīzglītojošos mācību priekšmetos nodrošina profesionālās izglītības kompetenču centra kvalitātes rādītāju izpildi un motivāciju tos saglabāt arī turpmāk.

7.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās

Struktūrvienība	Vidējais vērtējums 2019./2020.m.g.	Vidējais vērtējums 2020./2021.m.g.	Vidējais vērtējums 2021./2022.m.g.
Emiļa Melngaiļa Mūzikas skola	7,59 balles	7,84 balles	7,78 balles
Dizaina un mākslas vidusskola	7,64 balles	7,75 balles	7,95 balles

Pēc apkopotās informācijas par izglītojamo mācību sasniegumiem pēdējos trīs mācību gados var secināt, ka sniegums ikdienas mācībās paliek stabils virs 7 ballēm. Mūzikas struktūrvienībā pagājušajā mācību gadā ir vērojams neliels kritums (par 0,06 ballēm), kas varētu būt izskaidrojams ar attālināto mācību procesu. Turpretim mākslas struktūrvienībā ikdienas mācībās vērojams pieaugums par 0,2 ballēm.

8. Informācija par izglītības kvalitātes indikatoriem (izņemot vispārējo izglītību, profesionālās ievirzes izglītību)

8.1. Pedagogu dalība profesionālās kompetences pilnveidē

2021./2022.māc.g. pedagogu skaits izglītības iestādē	164
2021./2022.māc.g. profesionālo mācību priekšmetu pedagogu skaits izglītības iestādē	126
2021./2022.māc.g. profesionālo mācību priekšmetu pedagogu skaits, kuri ir piedalījušies profesionālās kompetences pilnveidē	98
2021./2022.māc.g. ieguldītie līdzekļi izglītības iestādes pedagogu profesionālās kompetences pilnveidē	150,00 eiro (bērnu tiesību aizsardzības kursi) 90,00 eiro (ārpus izglītības iestādes organizētā pedagogu profesionālās kompetences pilnveide)

8.2. Profesionālo izglītību ieguvušo skaits

2021./2022.māc.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās izglītības programmās	2021./2022.māc.g. 63 absolventi
--	--

salīdzinājumā ar izglītojamiem, kas sākuši mācības profesionālās izglītības programmās	(mākslā – 43, mūzikā – 20) profesionālās vidējās izglītības programmās. 2021./2022.māc.g. uzņemti 102 izglītojamie (mākslā – 77, mūzikā –25)
2021./2022.māc.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās tālākizglītības programmās salīdzinājumā ar izglītojamiem, kas sākuši mācības profesionālās tālākizglītības programmās	Tālākizglītības programmas netiek īstenotas.

8.3. Profesionālās izglītības programmu pieejamības veicināšana.

Plāni/shēmas/programmas, kas izmantotas profesionālās izglītības pieejamības veicināšanai (atbalsta veidu pieejamība, piemēram, dienesta viesnīca, individuālās konsultācijas riska grupām, stipendijas, vides pieejamība u.tml.)	<p>Individuālas konsultācijas riska grupām:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programma PUMPURS – atbalsts 31 audzēknim; - Individuālas konsultācijas no valsts budžeta līdzekļiem neparedzētiem gadījumiem gatavojoties valsts pārbaudes darbiem – 173 konsultācijas; - 33 latviešu valodas fakultatīvās nodarbības audzēkņiem, kas pamatizglītību ieguvuši mazākumtautību izglītības programmās Latvijā. - 27 matemātikas fakultatīvās nodarbības audzēkņu prasmju paaugstināšanai. <p>Dienesta viesnīca Stipendijas Vides pieejamība</p>
---	--