



ESF+ projekts Nr. 4.2.2.3/1/24/I/001 “Pedagogu profesionālā atbalsta sistēmas izveide”

Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmas
Kora klases pedagoģijas aktualitātes un audzēkņu sagatavošana Valsts konkursam
 seminārs par aktualitātēm 6 stundu apjomā

DARBA KĀRTĪBA

Norises laiks:

2026. gada 28. oktobrī, plkst. 11:00-16:20

Norises vieta: MIKC “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas” Kamerzāle, Ausekļa iela 11/15, Liepāja

Programmas dalībnieki: Profesionālās ievirzes izglītības programmas “Vokālā mūzika- kora klase” pedagogi

Programmas mērķis: Paaugstināt kora klases dziedāšanas pedagogu profesionālo kompetenci, pilnveidojot prasmes mērķtiecīgi plānot audzēkņu vokālo, muzikālo un māksliniecisko attīstību dažādos izglītības posmos, nodrošinot kultūrizglītības pēctecību un kvalitatīvu audzēkņu sagatavošanu Valsts konkursam.

Dienas plāns un programma:

Laiks	Tēma	Pasniedzējs
10:30-11:00	Reģistrēšanās	
11:00-12:20	<i>Kora klases pedagoģijas aktualitātes un dziedāšanas pamatprasmju attīstība</i> <i>Aktuālās pieejas vokālajā pedagoģijā un audzēkņu dziedāšanas pamatprasmju attīstībā. Elpošanas un ķermeņa stājas nozīme, skaņas veidošana, rezonanse, balss reģistru attīstība, intonācija, artikulācija un dikcija. Audzēkņa vecumam un balss attīstības pakāpei atbilstošu pedagoģisko paņēmieni izvēle.</i>	Ance Ķirse NMV Rīgas Doma kora skolas vokālais pedagogs, dziedāšanas pedagogu metodiskās komisijas vadītāja
12:20-12:40	<i>Pārtraukums</i>	
12:40-14:00	<i>Audzēkņa mērķtiecīga sagatavošana Valsts konkursam</i> <i>Konkursa repertuāra izvēle atbilstoši audzēkņa vecumam, balss īpatnībām un sagatavotības līmenim. Skaņdarba teksta un muzikālā satura izpratne, frāzējums, dinamika, stilistiskās īpatnības un mākslinieciskā tēla veidošana.</i>	Ance Ķirse

	<i>Individuālas interpretācijas attīstīšana un audzēkņa sagatavošanas procesa plānošana līdz konkursa priekšnesumam. Darba prioritāšu noteikšana dažādos sagatavošanās posmos un audzēkņa gatavības izvērtēšana pirms konkursa..</i>	
14:00-15:00	<i>Pusdienu pārtraukums</i>	
15:00-16:20	Konkursa priekšnesuma kvalitāte un vērtēšanas kritēriji <i>Konkursa priekšnesuma kvalitātes un vērtēšanas kritēriju analīze. Skatuves kultūra – stāja, uzvedība publikas priekšā, koncentrēšanās, pārliecība un komunikācija ar klausītāju. Vokālās tehnikas un mākslinieciskā izpildījuma nozīme kopiespaīda veidošanā. Priekšnesumu analīze, biežāk sastopamās problēmas un pedagoga atgriezeniskās saites nozīme audzēkņa turpmākajā izaugsme.</i>	<i>Ance Ķirse</i>

Programmas noslēgumā dalībnieki saņems apliecību par pedagogu profesionālās kompetences pilnveidi (100% apmeklējums obligāts).

Nodarbību laikā tiks uzņemti daži fotoattēli, kas atspoguļo kursu norisi, sabiedrības informēšanai par organizētajiem pasākumiem sabiedrības interesēs saskaņā ar Datu regulas 6. panta 1. punkta e) apakšpunktu. Iegūtie dati tiks izmantoti publicitātes vajadzībām un VIAA atskaitēm par nodarbību norisi.

Kontaktpersona:

Maija Apenīte

mob.tel. 26575040

e-pasta adrese: maija.apenite@lmmdv.gov.lv