

Iestājpārbaudījuma prasības solfedžo

1. RAKSTISKĀS PĀRBAUDES PRASĪBAS:

1.1. Vienbalsīgs diktāts

- 8 taktis
- skan 10–12 reizes
- pieraksta ilgums līdz 25 minūtēm

1.2. Dzirdes tests – 10 elementi (katrs elements skan 2 reizes, pakāpi nav jāraksta)

- Intervālu fonika – visi vienkāršie intervāli
- Intervāls ar atrisinājumu – pl4, pm5, pl2, pm7
- Akordu fonika – mažora un minora trijskaņi un to apvērsumi
- Akords ar atrisinājumu – D7 un tā apvērsumi ar atrisinājumu T, VII7 pamatveidā dabiskajā un harmoniskajā mažorā un minorā ar atrisinājumu T un caur dominanti

2. MUTISKĀS PĀRBAUDES PRASĪBAS:

2.1. Skaņkārtas – dabiskā un harmoniskā mažora, dabiskā, harmoniskā un melodiskā minora gammas līdz četrām atslēgas zīmēm

2.2. Intervāli

- No skaņas – visi vienkāršie intervāli
- Tonalitātē – pl4, pm5, pl2, pm7
- Intervālu secība (4–5 elementi)

2.3. Akordi

- No skaņas – mažora un minora trijskaņi un to apvērsumi
- Tonalitātē – D7 un tā apvērsumi ar atrisinājumu T, VII7 pamatveidā dabiskajā un harmoniskajā mažorā un minorā ar atrisinājumu T un caur dominanti
- Akordu secība (4–5 elementi)

2.4. Solfedžēšana no lapas

- Iespējamās ritmiskās grūtības: sinkopes, sešpadsmitdaļnotis, punktēts ritms, trioles