

**PROFESIONĀLĀS IZGLĪTĪBAS KOMPETENCES CENTRS
„LIEPĀJAS MŪZIKAS, MĀKSLAS UN DIZAINA VIDUSSKOLA”**

METODISKAIS MATERIĀLS

Darbs materiālā

(mācībupriekšmets)

Vizuālās mākslas un dizaina pamati, 1.klase

(izglītībasprogramma, kurss)

Lauma Veita

(pedagogs)

Lauma Veita,
PIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina visdusskolas
Liepājas bērnu mākslas skola,
2018./2019.m.g.

Uzdevuma nosaukums

Mācību uzdevums: Ekoprints.

Uzdevuma mērķis: veidot skolēnu izziņas procesu darbā ar dabas materiāliem, raksturojot dabas materiālus - koku lapu līniju un krāsu pārmaiņas materiālu apstrādes procesā, nostiprināt prasmes atšķirīgu materiālu savienošanā un sadalīšanā.





Materiāli: dabas materiāli- koku lapas, A4 zīmēšanas papīrs, šķēres, ūdens, līme, rūšējoši metāllūžņi, auklas, plīts, zīmulis, lineāls, kartons, skolotāja sagatavoti uzskates materiāli.

Darba gaita:

1. Koku rudens lapu izpēte un kolekciju atlase.
2. Dabas formu salīdzināšana ar koku lapām un to raksturošana.
3. Kompozīcijas veidošana, ievērojot formas un līnijas uz A4 papīra lapas.
4. Materiālu sagatavošana ekoprintēšanai.
5. Materiālu karstā apstrāde un kodināšana skolotājas uzraudzībā.
6. Grāmatiņas gatavošana no ekoprinta papīra;
7. Darbu vērtēšana.

Darba process un rezultāts:

1. *Lapu atlase un kārtošana uz papīra;*
2. *Ekoprintēšana:*
 - a. *Lapu ietīšana un salikšana mapē;*
 - b. *Mapes notīšana;*
 - c. *Ūdens karsēšana ar dzelzs lūžņiem;*
 - d. *1 stundu mapes kodināšana ar dzelzs lūžņiem;*
 - e. *Mapes atdzesēšana un žāvēšana;*
3. *Ekoprintēto papīrlapu kolekcijas veidošana*
4. *Grāmatiņas vāciņu gatavošana:*
 - a. *Ekoprintētās lapas mērīšana un malu aprēķināšana;*
 - b. *Kartona vāku izmēru aprēķināšana;*
 - c. *Kartona lapu aplīmēšana;*
 - d. *Grāmatiņas „spoguļa” izmēru aprēķināšana un pielīmēšana.*

	
<p>Paula, 1.B klase</p>	<p>Gustavs, 1.B klase</p>
	
<p>Uzskates materiāls</p>	<p>Emīlija, 1.B klase</p>

Secinājumi:

1. Darbs ar dabas materiāliem skolēniem veido izpratni par formu, līniju, krāsu un materiālu apstrādes daudzveidību, lietu estētiku un vidi;
2. Praktiskā darbā ar atšķirīgiem materiāliem skolēni nostiprina pirkstu muskulatūru;
3. Dabas materiālu apstrādes tehnoloģijas ir daudzveidīgas un atbilstošas skolēnu izglītības pakāpei, viena no tehnoloģijām – ekoprintēšana.
4. Dabas materiālu raksturošanā, stilizēšanā skolēni iegūst prasmes dabas materiālu izstrādājuma dizaina izstrādē.
5. Skolēnus motivē praktiski darboties dabas materiālu izpētes process un lietu gatavošana.