

Foto tehnoloģijas – 1. kurss

Stundas tēma: izpludināšanas filtri (Filter/Blur)

Vienā mācību stundā iespējams apgūt daļu no šīs grupas filtriem.

Darba uzdevums - prast pielietot filtrus rastra attēlu uzlabošanai vai radošai pārveidei. Ņemot vērā, ka *Adobe Photoshop* programmas saskarne ir angļu valodā, vieglākai tēmas apgūšanai izmantoti oriģinālie komandu nosaukumi, tos tulkojot un paskaidrojot darba gaitā.

1. Izvēlas foto - portrets dabā

- izveido slāņa kopiju (Cmd+J)
- *Blending Mode: Screen* (tādēļ, lai rezultātā salīdzinātu attēlus, jo uzklāšanas režīmu (*Blending Mode*) būs jāmaina)
- *Filter - Blur - Gaussian Blur* (rādiuss atkarīgs no attēla izmēra px) - px tik daudz, lai uz ādas parādītos spīdums - O.K.

nepieciešams izcelt tumšākās detaļas, piemēram, acis, lūpas, matus un apģērbu:

- dubultklikšķis uz slāņa - *Layer Style - Blend If: bīda slīdni līdz apmēram 40-50*
- pietur taustiņu *Alt* un sadala slīdni - bīda labo pa labi, līdz toņu pārejas izlīdzinās - pierēgulē abus slīdņus
- ieslēdz un izslēdz *Preview* - salīdzina
- var samazināt augšējā slāņa *Opacity*
- izslēdz/ieslēdz actiņu

Turpinājums ar nākamā filtra pielietojumu:

- sapludina slāņus (Cmd+Shift+E)
- izveido slāņa kopiju (Cmd+J)
- *Filter - Blur - Radial Blur*
 - testējot ieslēdz *Blur Method: Spin* - atslēdz
- *Blur Method: Zoom* (kur atrodas atskaites punkts, var regulēt pieturot peli)
- centru noliek nedaudz augstāk - *Quality: Best - Amount: 15* - O.K.
- izveido slāņa masku - melnā krāsa priekšpusē - pierēgulē otas izmēru - *Hardness: 0%* - izdzēš efektu, kur tas nav vajadzīgs.

2. Izvēlas foto - brauc auto vai moto

- izveido slāņa kopiju
- *Filter - Blur - Motion Blur*
- *Angle*: izvēlas pareizu kustības leņķi
- *Distance* (tik izteikta būs pikseļu nobīde)
- izveido slāņa masku - ar otu attīra auto

3. Izvēlas foto - pilsēta naktī

- izveido slāņa kopiju
- pietuvina debesis - redzams graudainums
- *Filter - Blur - Surface Blur*
- ar *Radius* izpludina lielos krāsu toņu laukumus, ar *Threshold* - mazos (jāizvēlas kompromiss starp lielo laukumu uzlabošanu uz mazo rēķina)
- ja jāatjauno atsevišķu vietu detalizāciju, pielieto masku un otu

4. Izvēlas foto - nakts ainava

- izveido slāņa kopiju

- *Filter - Blur - Smart Blur*

- *Quality*: cik precīzi filtrs ievēros sīkas detaļas un krāsu pārejas

Šis filtrs mazāk iedarbojas uz sīkām detaļām

Lai precīzāk iestatītu filtru, izvēlas kādu no uzklāšanas režīmiem (*Mode*):

- *Edge Only*: būs redzamas tikai asi izteiktās malas - pabīda *Threshold*, (balts - redzamas vietas, kas paliks precīzas), ieslēdz *Normal*

- *Overlay Edge* - redzamas ne tikai vietas, kas paliks asas, (parādītas ar baltu krāsu), bet arī krāsu laukumi



Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas

Multimediju dizaina izglītības programma un

Reklāmas dizaina izglītības programma

Pasniedzējs: M.Kūlis